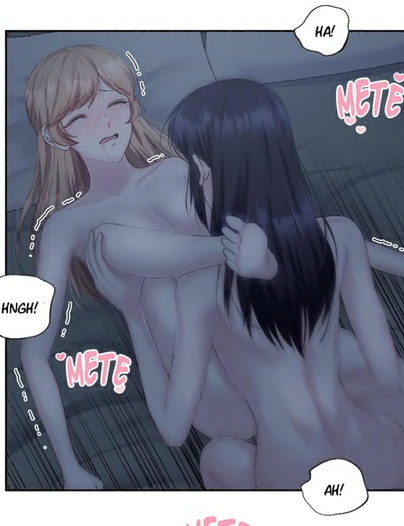
OOH!
HNGH..!
HAA.. NGH!


HA!
METE
HNGH!
METE
AH!

METE

METE
HNGH..
METE
NGH....

HAA..
EU GERALMENTE NÃO GOSTO DE COISAS SUAVES...
..MAS ELA É TAO GENTIL...

"ELA É... COMO UMA IRMÃ MAIS NOVA".

MORDE

...

BEIJA

HESITA

?!?!

E-ESPERE...

LAMBE

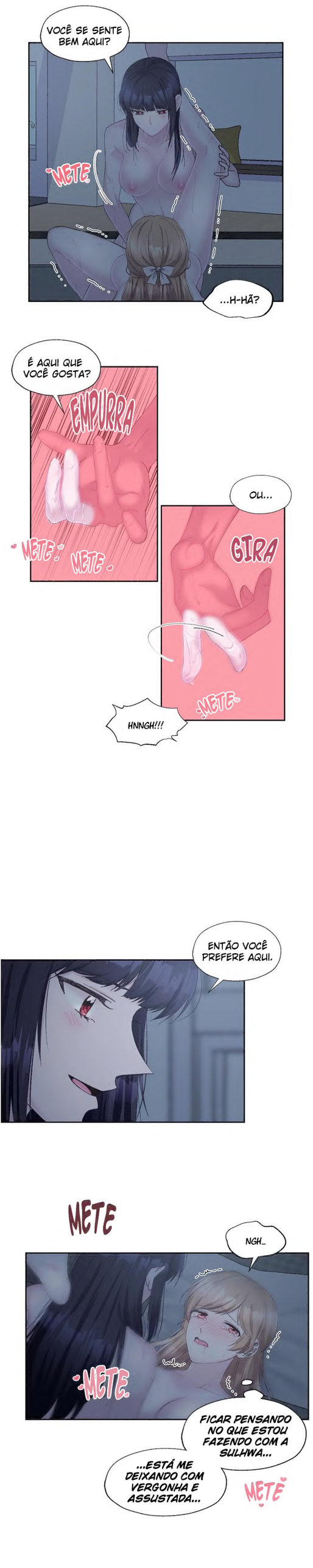
AAH!

MMPH!

NÃO SE DISTRAIA.

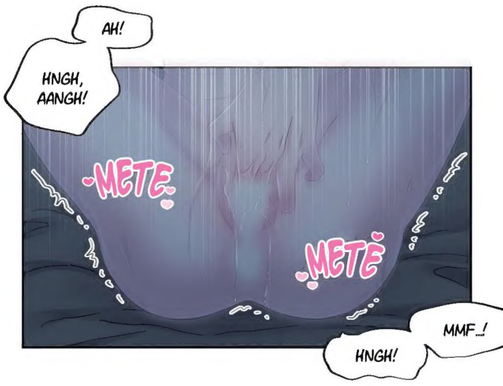
EU FALEI PRA VOCÊ.

SÓ FOCAR EM MIM.

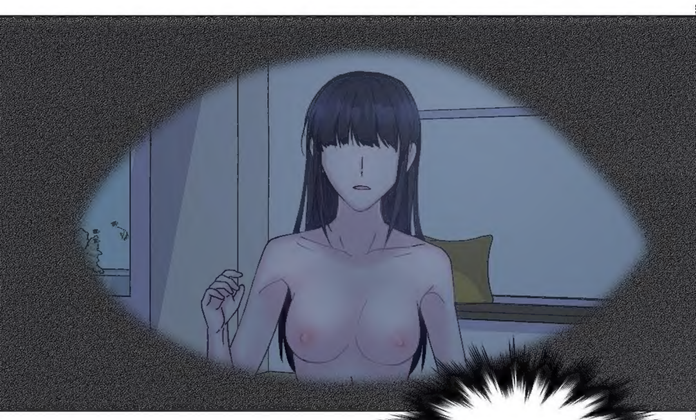

VOCÊ SE SENTE BEM AQUI?
METE
...H-HÃ?
É AQUI QUE VOCÊ GOSTA?
EMPURRA
METE
METE
OU...
GIRA
METE
HNNGH!!!
ENTÃO VOCÊ PREFERE AQUI.
METE
NGH...
METE
...ESTÁ ME DEIXANDO COM VERGONHA E ASSUSTADA...
FICAR PENSANDO NO QUE ESTOU FAZENDO COM A SULHWA...
METE

UNNIE, VOCÊ TÁ APERTANDO COM FORÇA. SENTIU ISSO?
METE
METE
S-SULHWA...
VÁ MAIS DEVAGAR...

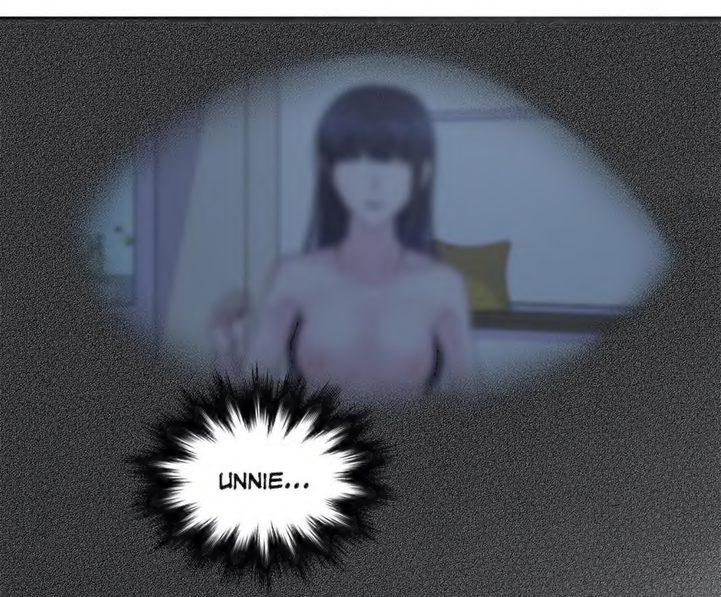
BADUM


AH!
HNGH, AANGH!
METE
METE
MMF...!
HNGH!

HESITA
AAAH...!!!
TREME



UNNIE!



ELA DEVERIA SER COMO UMA IRMÃZINHA...

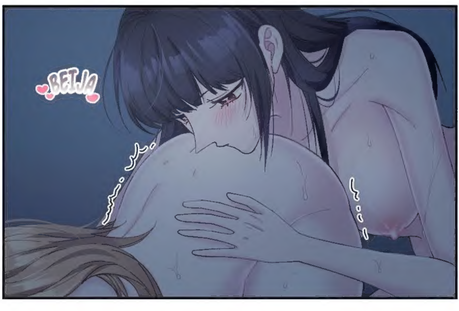
Lilith

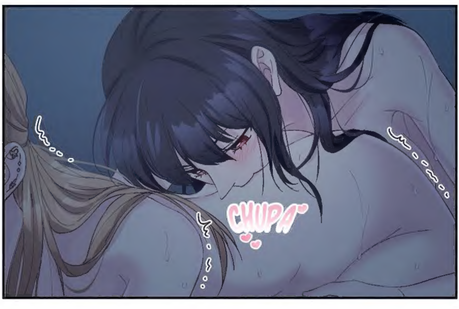
Artist | BARAM Writer | SIRIUS

JOGO.2 MORANDO JUNTAS (3)

HAA...
RANGTDO
HMPH...!
METE
METE
METE
HNGH...
METE
HNGH!
METE
HAA...
HAA...
HAA...
METE
METE
NGH...

A ÚNICA SENSAÇÃO QUE ESTOU SENTINDO É ATRAVÉS DOS MEUS DEDOS.





EU POSSO SENTIR A SUA BUCETA APERTANDO OS MEUS DEDOS.

SFX: BEEP BEEP

SFX: TAP TAP

POR FAVOR, PARE DE SER TÃO AGRESSIVA COMIGO ENQUANTO ESTAMOS FORA DO JOGO.

NÃO POSSO FAZER NADA SE MEU HORÁRIO ESTÁ DESSA MANEIRA.

HUMPH!

COMO SE SEU HORÁRIO FOSSE ASSIM.

SFX: TAP TAP
VOCÊ ACHA QUE EU NÃO SEI QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO DE PROPÓSITO?
.....

SFX: PISCA

SFX: BUZINA
SFX: VRUUUUMM

SFX: SUSPIRA...

SFX: BUZINA

빵 빵_

OH.

UNNIE?

끼익

SFX: DESCENDO

QUE CHIQUE VER VOCÊ POR AQUI.

VOCÊ ESTÁ VOLTANDO DA ESCOLA?

EU VIM NA FRENTE, JÁ QUE EU VOU ME DICERTIR NO EXTERIOR COM MEUS AMIGOS.

E QUANTO A UNNIE...

EU VOU ANDANDO A PARTIR DAQUI.

SFX: RELANCE

SFX: ABRE

AH!

SFX: WOOSH
SFX: CAMINHA

UGH, FRANCAMENTE, ESSA GAROTA!!! ELA PENSA QUE SÓ ELA TEM O TEMPERAMENTO CURTO?!?!
SFX: BATIDA!
WOW... INCRÍVEL...!!
ESSA É A SELENA DA "SWEETY", CERTO? UAU, A SELENA É SUA NAMORADA, UNNIE?!
SFX: FECHA

DEUS ME LIVRE!!! VOCÊ ACHA QUE SERIA LOUCA O BASTANTE PRA TER UMA PESSOA COM ESSE TIPO DE PERSONALIDADE HORRÍVEL COMO MINHA NAMORADA...
E VOCÊ NÃO É...?
SFX: RECUA
SFX: GRITA!

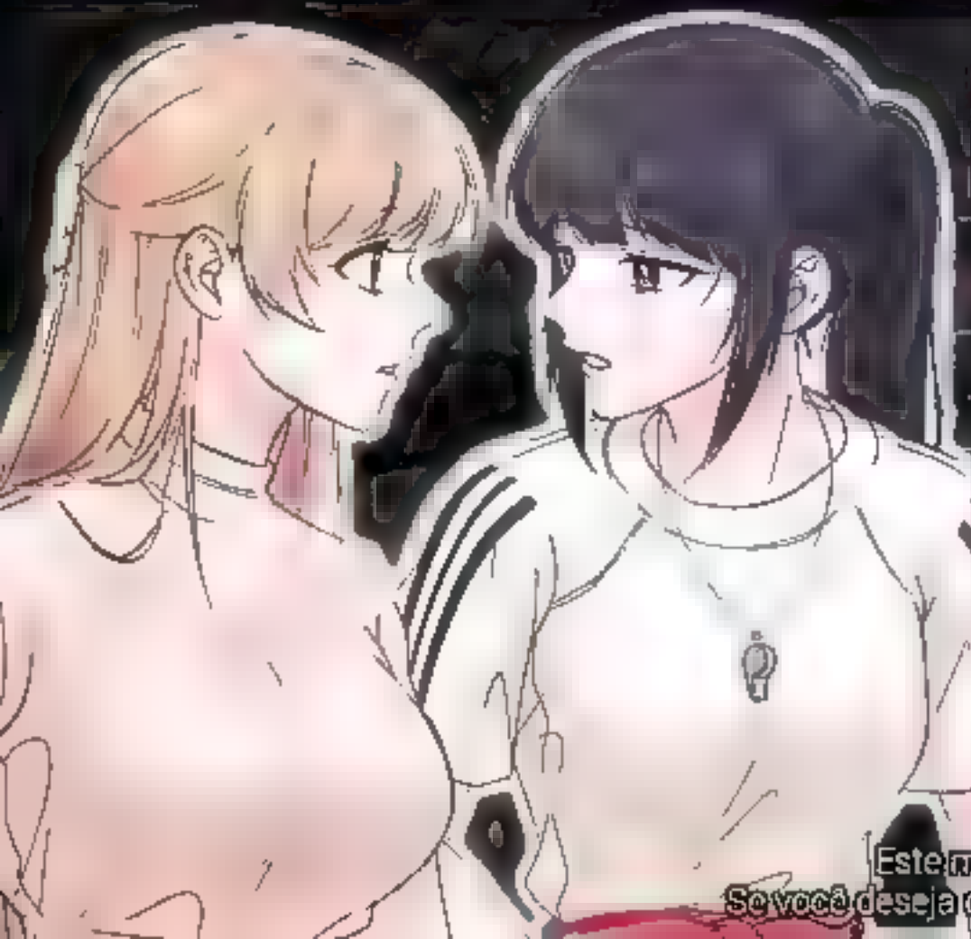
...E-ENTÃO QUAL O RELACIONAMENTO ENTRE VOCÊS DUAS? HEIN?
MESMO BONS AMIGOS GERALMENTE NÃO BRIGAM DESSA MANEIRA!
HESITANTE

ICHIRIN NO HANA YURI
ichirinnohanayuri.com.br

COMIC
www.comicspace.com.br

LILITH

CAPÍTULO 34



LADY J

LADY J

LADY J

TRADUÇÃO | NESTRAY

VISÃO | SCANDALOUS

LADY J

LEZHIN

Este manhwa é feito de fas para fas sem fins lucrativos.
Se você deseja disponibilizar em seu site, por favor, não remova os créditos.

.....

... P.J.

PARCEIRA DE JOGO.

JOGO...?
QUE TIPO DE JOGO?

SFX: IRRITADA

EI, VOCÊ SABE O QUE É S&M?

HUMM, UM TIPO DE?

NÃO É QUANDO VOCÊ BATE NA PESSOA E FICA EXCITADO COM ISSO?

KYAAA~

EU TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM APENAS MASOQUISMO.

O S&M, É DIVIDIDO EM QUATRO PRINCIPAIS DISCIPLINAS.

SFX: SUSPIRA...

EXISTEM 4...?

DOMINADORA. SÁDICO.

SUBMISSA. MASOQUISTA. EU ESTOU CERTA DE QUE OS ÚNICOS QUE VOCÊ CONHECE SÃO SÁDICOS E MASOQUISTAS.

PARA OS DOMINADORES, ELES SENTE PRAZER SEXUAL EM DOMINAR OS OUTROS,

OS SÁDICOS SE SATISFAZEM MALTRATANDO OS OUTROS.

OS SUBMISSOS SÃO O OPOSTO DOS DOMINADORES, ELE SE SATISFAZEM SEXUALMENTE SENDO DOMINADOS,

MASOQUISTA, SÃO AQUELES QUE SENTEM PRAZER SEXUAL COM A DOR, ISSO É O QUE EU ASSUMO QUE VOCÊ TENHA PENSANDO QUANDO EU DISSE SBM.

DOMI... SUB... QUE?

ENTÃO O QUE EU ESTOU DIZENDO É QUE ESSAS SÃO AS DIVISÕES ENTRE DOMINASSÃO E SADISMO, SER CONTROLADO E APRECIAR A DOR, ENTENDEU?

HUMMM... ENTÃO ALGUMAS PESSOAS PODEM SER DOMINADORAS ENQUANTO SÃO SÁDICAS,

E OUTRAS PODEM SER SUBMISSAS ENQUANTO SÃO MASOQUISTAS?

SFX: REVIRA

PODE SER ASSIM PARA ALGUMAS PESSOAS, MAS NÃO É COMO SE TODOS FOSSEM ASSIM TAMBÉM.

PARA ALGUMAS PESSOAS, MESMO ELES PREFERINDO SER O DOMINANTE, ELES NÃO GOSTAM DA IDÉIA DE MACHUCAR OS OUTROS, ENQUANTO ALGUNS SÃO MASOQUISTAS MAS DOMINANTES.

MASOQUISTA MAS DOMINANTE?

O QUE? COMO?

AH..... ENTÃO O QUE EU QUIS DIZER FOI ~

Empty ~

PARA ESSES, ELES ORDENAM A PESSOA, TIPO "ME BATE!!!"

ELES SENTEM TESÃO ORDENANDO ALGUÉM ENQUANTO TAMBÉM SENTEM DOR.

QUER COMPRAR ALGUNS CIGARROS?

TUDO BEM ~

SFX: JOGA!

ISSO É MUITO RARO.

SFX: VRUUUMMM

HUMM... ENTÃO, VOCÊ NÃO PODE SER MASOQUISTA E AO MESMO TEMPO UM SÁDICO?

NOTA: SWITCH - ALGO COMO INTERRUPTOR OU COMUTADOR.
SE ALGUÉM SOUBER O TERMO CORRETO PARA O TEMA 'S&M' POR FAVOR ME CORRIJA.

.....

BEM, HÁ ALGUMAS PESSOAS QUE SÃO ASSIM. ELES SÃO CHAMADOS DE "SWITCH".

ELES GERALMENTE MUDAM SUA MANEIRA DE JOGAR DE ACORDO COM O PARCEIRO.

MAS AO CONTRÁRIO DO QUE AS PESSOAS QUE NÃO ESTÃO DENTRO DO S&M PENSAM,

tap

tap

HÁ MUITOS MASOQUISTAS QUE FICAM EXCITADOS ENQUANTO APANHAM.

OH, MESMO?

A UNNIE JÁ CONHECEU ALGUM?

ISSO É INEXPERADO

AINDA NÃO, MAS....

HAA
HAA
HAA

ISSO SERIA MUITO DIVERTIDO SE HOUVESSE UM, NÃO SERIA?

Lilith

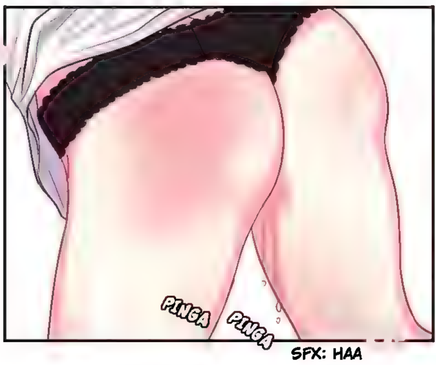
글 | SIRIUS 그림 | 채셔

JOGO 2. MESMO SE EU MORRER (2)

SFX: HAA

SFX: HAA

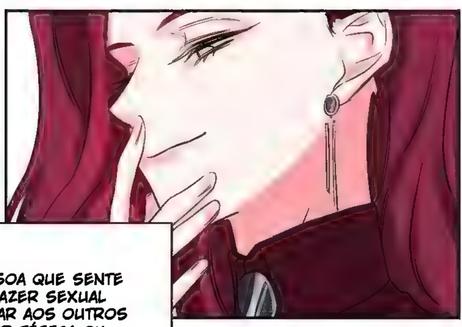
SFX: HAA



SFX: HAA

SFX: HAA

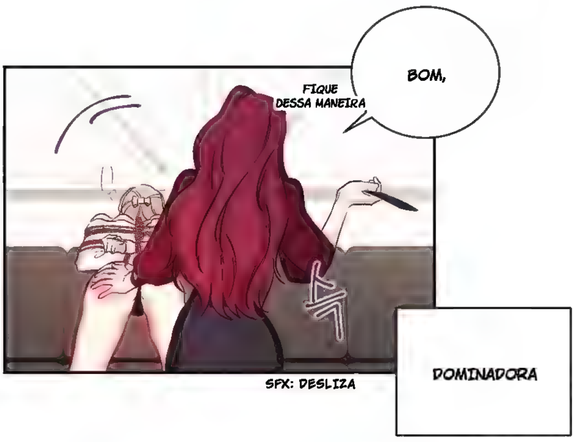
SFX: HAA



PESSOA QUE SENTE PRAZER SEXUAL EM DAR AOS OUTROS DOR FÍSICA OU PSICOLÓGICA.

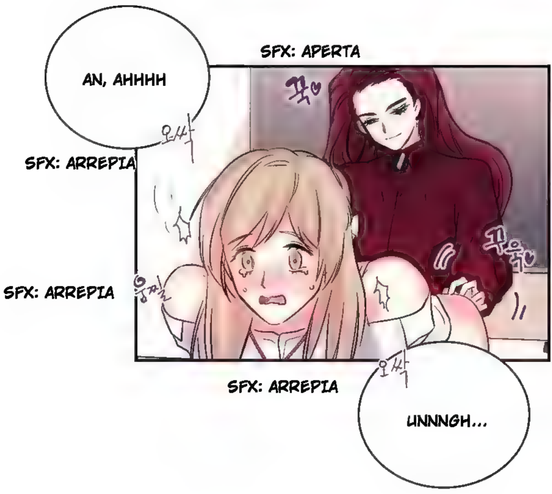
HUI,
HUI-KYUNG... SSI...
SFX: AGARRA
...VOCÊ DEVIA ME CHAMAR
AAGH!
DE MESTRE!
SFX: WOOSH!
SFX: BATE!
A-AHHH!
SFX: BATE!
AAGH!
SFX: BATE!
NNGH!

SFX: BATE!
AHGH...!


BOM,
FIQUE DESSA MANEIRA
SFX: DESLIZA
DOMINADORA

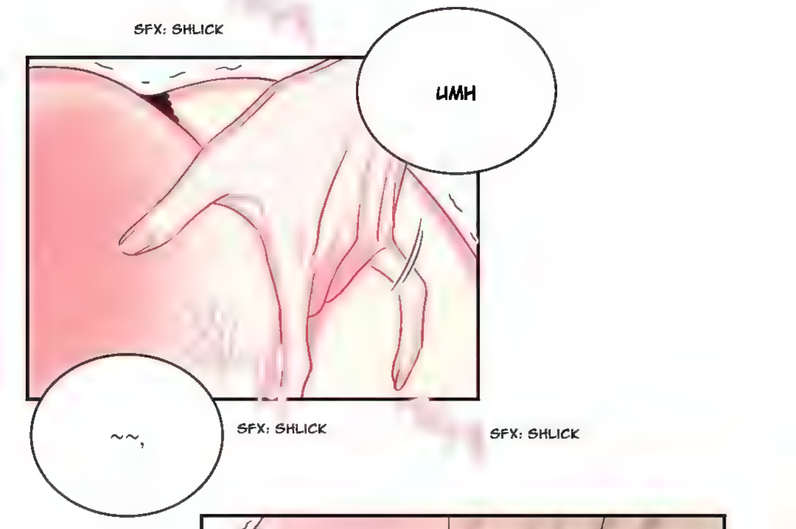
SFX: SEGURA
PESSOA QUE SENTE EXCITAÇÃO EM DOMINAR FISICAMENTE O CORPO OU O PSICOLÓGICO DO OUTRO.

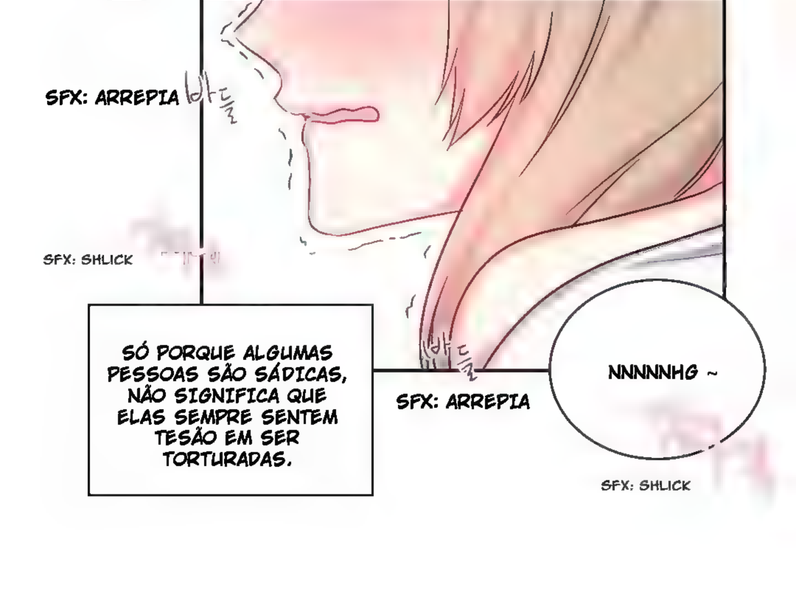
SFX: APERTA
AHHHG...!!

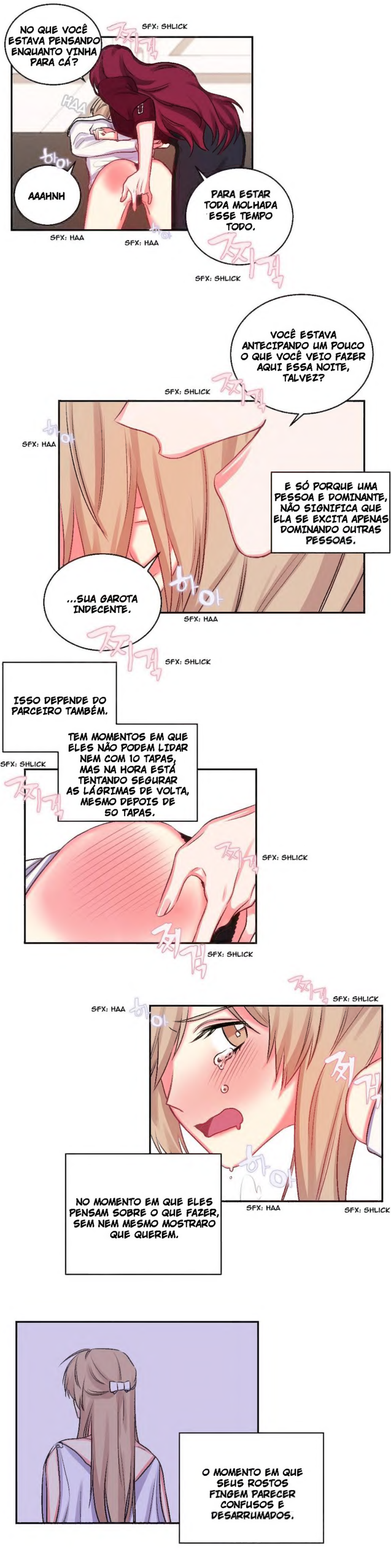

AN, AHHHH
SFX: APERTA
SFX: ARREPIA
SFX: ARREPIA
SFX: ARREPIA
UNNNGH...

SFX: DESLIZA
A.... HAAAHNAA...!
SFX: ARREPIA

SFX: HAA
SFX: HAA
TSC, NÃO FAÇA NENHUM BARULHO.


SFX: SHLICK
UMH
~~,
SFX: SHLICK
SFX: SHLICK

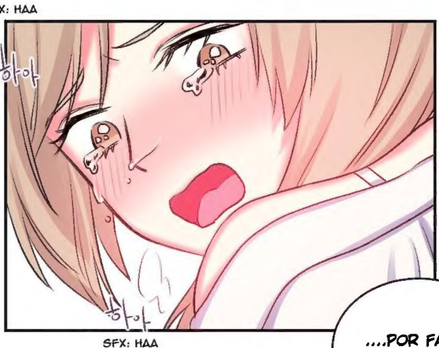

SFX: ARREPIA
SFX: SHLICK
SÓ PORQUE ALGUMAS PESSOAS SÃO SÁDICAS, NÃO SIGNIFICA QUE ELAS SEMPRE SENTEM TESÃO EM SER TORTURADAS.
SFX: ARREPIA
NNNNNHG ~
SFX: SHLICK


NO QUE VOCÊ ESTAVA PENSANDO ENQUANTO VINHA PARA CÁ?
SFX: SHLICK
AAAHNH
SFX: HAA
SFX: HAA
PARA ESTAR TODA MOLHADA ESSE TEMPO TODO.
SFX: SHLICK
VOCÊ ESTAVA ANTECIPANDO UM POUCO O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI ESSA NOITE, TALVEZ?
SFX: SHLICK
SFX: HAA
E SÓ PORQUE UMA PESSOA É DOMINANTE, NÃO SIGNIFICA QUE ELA SE EXCITA APENAS DOMINANDO OUTRAS PESSOAS.
...SUA GAROTA INDECENTE.
SFX: HAA
SFX: SHLICK
ISSO DEPENDE DO PARCEIRO TAMBÉM.
TEM MOMENTOS EM QUE ELES NÃO PODEM LIDAR NEM COM 10 TAPAS, MAS NA HORA ESTÁ TENTANDO SEGURAR AS LÁGRIMAS DE VOLTA, MESMO DEPOIS DE 50 TAPAS.
SFX: SHLICK
SFX: SHLICK
SFX: SHLICK
SFX: HAA
SFX: HAA
SFX: SHLICK
NO MOMENTO EM QUE ELES PENSAM SOBRE O QUE FAZER, SEM NEM MESMO MOSTRARO QUE QUEREM.
O MOMENTO EM QUE SEUS ROSTOS FINGEM PARECER CONFUSOS E DESARRUMADOS.

NO MOMENTO EM QUE EU ESTOU DOMINANDO ALGUÉM FOI MUITO PRECIOSO PARA OUTRA PESSOA.

...P...

SFX: HAA



SFX: HAA

....POR FAVOR BATA ...

...DO OUTRO LADO TAMBÉM, MESTRE...

NÃO TEM COMO
VOCÊ NÃO FICAR EXCITADA
COM ISSO.

CONTINUA...

스튜디오 JS
글 SIRIUS @sirius_wr
그림 채셔 @CHD0_0
채색도움 코순

배경 스케치업
-마나캣
-임형네 배경가게
중국 관련 자문 리가야
픽토그램
-Title created by Kathryn olivieri
-Logo created by Federico Panzano

Lilith